

ФАЛЬШИВЫЙ ТИРОЛЬСКИЙ ТАЛЕР КОНЦА XVI В. ИЗ ЮГО-ВОСТОЧНОГО КРЫМА

Николай Александрович Алексеенко

*Институт археологии Крыма Российской Академии наук, Симферополь, Россия
AlekseyenkoNikolaj@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0003-1992-680X>*

Аннотация. В статье рассматривается находка в Юго-Восточном Крыму (окрестности с. Грушевка, Судакский район) фальшивого тирольского талера австрийского эрцгерцога Фердинанда (1564–1595) современной ему эпохи. Высококачественный фальсификат европейской монеты крупного номинала, изготовленный уникальной технологией – методом пайки серебряных пластин на заготовку из недрагоценного металла, вместе с другими подделками наряду с аутентичными экземплярами иноземных денег, обнаруженными на территории Крыма, свидетельствуют не только о проникновении на полуостров и присутствии в регионе в XVI–XVII вв. денег различных европейских эмитентов, но и указывают на то, что, судя по всему, иностранная валюта в начале Нового времени так или иначе принимала участие в денежном обращении Таврики вместе с эмиссиями крымских ханов и турецких султанов.

Ключевые слова: Таврика, нумизматика, денежное обращение, монеты Тироля, эрцгерцог Фердинанд, фальсификат

COUNTERFEIT LATE-SIXTEENTH-CENTURY TYROLEAN THALER FROM THE SOUTH-EASTERN CRIMEA

Nikolay A. Alekseyenko

*Institute of Archaeology of the Crimea, Russian Academy of Science, Simferopol, Russia
AlekseyenkoNikolaj@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0003-1992-680X>*

Abstract. This article discusses a counterfeit Tyrolean thaler of the Erzherzog Ferdinand of Austria (1564–1595) minted in the period contemporary to him and discovered in the south-eastern Crimea (in the environs of the modern village of Grushevka, Sudak administrative area). This is high-quality counterfeit of a large-denomination European coin, made with a unique technology of soldering silver plates onto a base metal blank. Along with other counterfeits and authentic examples of foreign coins discovered in the Crimea, this find shows that the sixteenth- and seventeenth-century money of various European issuers penetrated to the peninsula, and that, apparently, in the Early Modern Period, foreign currency took part in the coin circulation in the Taurica in this or that way along with the coins minted by the Crimean khans and Ottoman sultans.

Keywords: Taurica, numismatics, coin circulation, coins of Tyrol, Erzherzog Ferdinand, counterfeit

В последнее время в исследованиях по крымской нумизматике позднего Средневековья и начала Нового времени всё чаще звучит вопрос о вероятности участия в денежном обращении полуострова XVI–XVII вв. кроме местных ханских денег и эмиссий турецких султанов, в юрисдикцию которых входило южное побережье полуострова, но и самых разнообразных монет европейских эмитентов [1, с. 29–33; 2, с. 11–15; 3, с. 44–50]. Очевидным аргументом в подтверждение данного тезиса становится постоянное расширение базы данных о находках новых экземпляров не только традиционных выпусков Речи Посполитой, Великого княжества Литовского или Польско-Шведской

Прибалтики, но порой даже самых неожиданных монет из Западной Европы. К примеру, достаточно широкий спектр иноземной валюты конца XVI – первой половины XVII в., попадавшей на территорию Таврики, прекрасно иллюстрирует недавно изданный федосийский клад [8, с. 293–374], хотя его состав достаточно далёк от полного перечня известных к настоящему времени в Крыму монет начала Нового времени.

Понятно, что присутствие в денежном обращении крымского региона разномастной монеты создавало все предпосылки проникновения на рынок и различного рода фальсификатов. В последнее время число таких примеров постоянно растёт и ширится. Достаточно вспомнить хотя бы находку субэратного гданьского орта Сигизмунда III Вазы в Юго-Западном Крыму [7, с. 438–448] или других подделок, в том числе и достаточно крупных номиналов [5, с. 12–15; 6, с. 129–134, цвет. вкладка XLIII], обнаруженных в разных районах полуострова.

В этой категории находок особое место занимает фальшивый талер австрийского эрцгерцога Фердинанда (1564–1595) той эпохи, который был обнаружен в окрестностях села Грушевка (Судакский район) в Юго-Восточном Крыму¹. В настоящее время монета передана в собрание Центрального музея Тавриды (Симферополь).

1. Н–11244. Центральный музей Тавриды (ГК-51083504).

Диаметр – 39 мм; вес – 25,29 г; соотношение осей – 3 час.

Аверс. Поясной портрет монарха, вправо, в короне и парадном доспехе. По кругу расположена латинская легенда с разделительными знаками между литерами: ·FERDINAND·D·G·ARCH[ID·:·AV]STRIA· – *Ferdinand(us) D(ei) G(raia) Arch[idux Au] stria(e)* – Фердинанд, божьей милостью эрцгерцог Австрии. Внешний рубчатый ободок практически не сохранился.

Реверс. Четырёхчастный геральдический щит с австрийским гербом в центре в обрамлении цепи ордена Золотого руна; сверху – корона. По кругу латинская легенда с разделительными знаками между литерами: DVX·BVRGVNND: – CO·TIROLIS·* – *Dux Burgund(iae) Co(mes) Tirolis* – герцог Бургундии, граф Тироля. По краю – рубчатый ободок. Дата и обозначение монетного двора отсутствуют.

Исходя из изображений и легенды, представленных на рассматриваемом артефакте, последний должен быть ничем иным как талером австрийского эрцгерцога Фердинанда (1564–1595). Аналогичные монеты хорошо известны в западноевропейской нумизматике и отнесены к чеканке графства Тироля на монетном дворе г. Халль (Hall). В известном каталоге талеров Дж. С. Давенпорта представлено значительное количество австрийских талеров, в том числе и несколько типов, отчеканенных для эрцгерцога Фердинанда [см.: 15, nr. 8088–8103; ср.: 16, p. 426]. Все они не имеют даты.

Судя по всему, прототипом для крымского экземпляра послужил экземпляр № 8099 из каталога Дж. Давенпорта [15, nr. 8099].

Однако, характерные особенности крымской находки не оставляют сомнений в том, что это имитация-подделка той эпохи, хотя и изготовленная весьма профессионально с использованием специальной сложной технологии.

При этом следует отметить, что и размер, и вес крымского фальсификата достаточно близки по метрическим показателям к эмиссиям официальной чеканки того времени.

По классификации европейской фальшивой монеты, наш экземпляр относится к категории кустарных подделок, выполненных при помощи припаивания серебряных пластин с изображением аверса и реверса имитируемой монеты на гладкую заготовку из недрагоценного металла при помощи легкоплавкого припоя, в основе которого предполагался свинец [9, s. 165–170; 12, с. 18–19; 13, с. 340; 14, с. 37]. Важно отметить, что при этом автор особо отмечает, что такие подделки требовали от фальшивомонетчика не только ювелирного мастерства, но и высоких навыков металлообработки [12, с. 18].

¹ Впервые данный артефакт был представлен в докладе автора на Двадцать второй Всероссийской нумизматической конференции (Смоленск) в 2023 г. [4, с. 129, рис. 1]. Благодарю Е. М. Ушанкова и Д. А. Старовойрова за помощь при подготовке монеты к публикации.

Насколько можно судить по крымской находке, художественный уровень исполнения изображений здесь действительно достаточно высок: элементы портрета, геральдические символы и легенда вполне соответствуют оригинальному прототипу (точнее сказать, они достаточно хорошо скопированы при помощи оттиска на тонкой серебряной фольге; имитацию выдаёт лишь нечёткий оттиск отдельных элементов).

Заметим, что характерную специфику получаемого на тонкой фольге изображения при помощи прочеканки (эстампажа) через мягкий материал (кожу, войлок и т.п. [12, с. 18]) прекрасно демонстрирует аверс рассматриваемого экземпляра. Известно, что при оттиске далеко не всегда на копии получалось чёткое изображение: зачастую лишь края рельефных участков оригинала передавались достаточно уверенно, а остальные элементы заметно искажались (сглаживались). Что мы собственно и наблюдаем на крымской находке, особенно чётко это видно на литерах легенды: в результате использования монеты-имитации чёткий рельеф сохранился только в наиболее жёсткой части литер – по их периметру, а пустотелая внутренняя область букв из-за недостаточной толщины серебряной фольги существенно «просела». Аналогичная картина наблюдается и на отдельных частях портрета правителя.

Степень сохранности монеты (частичная утрата покрытия поля и гурта) позволила провести рентгено-флуоресцентный анализ состава монетного сплава не только её поверхности, но и ядра-заготовки.

Анализ элементного состава монеты (диаметр коллиматора 1,5 мм, время измерения в каждой точке 20 с) был проведён в лаборатории НИЦ истории и археологии Крыма Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского² при помощи спектрометра M1 MISTRAL (Bruker).

Результаты элементного анализа отражены в таблице 1:

	Cu	Zn	Mn	Fe	Ag	As	Au	Pb	Sb	Sn
ядро	69,49	0,00	0,00	0,59	1,59	0,86	0,13	0,83	0,56	25,94
поле	2,49	0,00	0,00	0,00	79,06	0,00	3,62	0,00	0,00	14,82

Как можно видеть из данных таблицы, заготовка монеты выполнена из качественного сплава высокооловянистой бронзы (медь – 69,49%, олово – 25,94%). Состав сплава поверхностного поля на обеих сторонах показал, что фальсификат покрыт пластинами (фольгой) из высокопробного серебра (79,06%), вероятно, с небольшими присадками золота (3,62%). Примечательно, что на поверхности абсолютно отсутствует свинец, а вот олово, напротив, представлено достаточно существенно (14,82%).

Это обстоятельство, на наш взгляд, позволяет высказать предположение, что для пайки пластин, скорее всего, по крайней мере в нашем случае – точно, применялся припой на основе олова, а отнюдь не свинца [ср: 12, с. 18].

А. С. Бойко-Гагарин, называя известные в то время фальсификаты с применением метода пайки серебряных пластин, указывал лишь экземпляры, датируемые не ранее первой половины XVII в. [12, с. 18–19]. Отсутствие даты выпуска на оригинальных талерах, выпущенных от имени эрцгерцога Фердинанда, определяет их датировку в пределах всего его австрийского правления, т.е. в период между 1564 и 1595 г. Надо полагать, что и рассматриваемый крымский фальсификат также принадлежит этому времени. Таким образом, сегодня с уверенностью можно констатировать, что изготовление фальсификатов европейских монет крупных номиналов, выполненных методом пайки серебряных пластин, началось уже во второй половине XVI столетия или даже раньше.

² Автор выражает глубокую благодарность к. и. н. А. В. Антипенко за постоянную помощь в работе с монетами и определение элементного состава их сплавов при помощи РФЛА ..

И это подтверждают сами находки таких фальсификатов, например, талера Фердинанда I Габсбурга 1535 г. в Черкасской области [13, с. 159, 160, 454, рис. 346] и трансильванского талера Сигизмунда Батория 1591 г. в Молдавии [10, с. 39; 13, с. 181, 462, рис. 405].

Насыщение денежного рынка дорогостоящими подделками в самых разных европейских регионах общеизвестно. Подобные находки в большинстве своём происходят с территории соседнего с Крымом Пруто-Днестро-Днепровского региона. Среди них, посеребрённый при помощи ртутного амальгамирования, венгерский талер Рудольфа II Габсбурга 1580 г. из окрестностей Белгород-Днестровского [11, с. 8], талеры саксонского курфюрста Йоганна Георга I (1611–1656) и австрийского эрцгерцога Леопольда 1620 г. из Винницкой области [13, с. 186, 190, 191, 469, 470, рис. 455–456], а также левендаальдеры голландских провинций [13, с. 475, 476, рис. 501–503]. В Крыму ранее было зафиксировано лишь четыре подобные находки: в Бахчисарайском районе – австрийского талера 1588 г., в Белогорском (в районе с. Богатое) – голландского левендаальдера 1626 г., в Сакском (в районе с. Шелковичное) – левендаальдера Ультрехта 1629 г., а в Черноморском (в районе с. Водопойное) – рейхсталера Леопольда Австрийского [13, с. 545, 546, таблица 2].

По наблюдения А. С. Бойко-Гагарина «на территории исторических земель Трансильвании, Бессарабии и Буковины находки фальсификатов талеров – не редкость», большинство из них составляют подделки левендаальдеров голландских провинций [10, с. 39; 13, с. 181]. При этом автор особо отмечает, что масса последних обусловлена широким присутствием аутентичных «левков» в денежном обращении Пруто-Днестровского региона в конце XVI – середине XVII в. Надо полагать, что известные крымские находки монет крупных номиналов и их фальсификатов, в том числе и, к сожалению, из разошедшихся по рукам кладов, также свидетельствуют о том, что на территории Таврики в начале Нового времени в практике совершения крупных торговых сделок широко использовалось европейское серебро.

Несмотря на то, что ввиду высокой стоимости монет крупного достоинства на рынке, население всегда было более бдительным именно к монетам крупного достоинства, как нам представляется, рассматриваемая находка, скорее всего, не была своевременно изобличена. В первую очередь, на это указывает отсутствие на ней каких бы то ни было отметок, свидетельствующих о раскрытии её контрафактности (специфические отверстия от ножа и т.п. [13, с. 345, 346]). Работа фальшивомонетчика в нашем случае оказалась достаточно мастерской и, очевидно, лишь после изъятия fake-талера из обращения (утери!) и соответствующего попадания монеты в грунт, вследствие коррозии металла, она получила лишь на некоторых участках частичную утрату поверхности поля и отслоение припаянной гуртовой полоски.

Подобная находка в Крыму обнаружена впервые, её редкость подчеркивает и использование для копирования монеты графства Тироль. Заметим, что в известном своде множества имитационных монет Ц. Г. Скарфеа фигурирует лишь единственный экземпляр тирольского талера эрцгерцога Леопольда, датированный 1621 г. [17, р. 290, nr. LXXXI]. По мнению А. С. Бойко-Гагарина, монеты-подделки, находимые на территории Восточной Европы, могли подделываться в регионах, находившихся в непосредственной близости к основному ареалу обращения официальных выпусков, а затем в составе крупных денежных сумм торговыми путями проникали в те или иные регионы Право- и Левобережья Украины и Крыма [13, с. 327]. Видимо, таким же образом попал в Таврику и тирольский фальсификат талера.

Но, так или иначе, новая находка вместе с другими фальшивыми монетами, наряду с аутентичными экземплярами иноземных денег, обнаруженными на территории Крыма, даёт нам все основания полагать, что иноземные деньги целого ряда европейских эмигрантов не только проникают на полуостров в XVI–XVII вв., но и, судя по всему, в этот период так или иначе участвуют в денежном обращении Таврики вместе с эмиссиями крымских ханов и турецких султанов.



Рис. 1. Фальшивый талер австрийского эрцгерцога Фердинанда (Тироль, Халль, 1564–1595 гг.) из Юго-Восточного Крыма (фото автора)

Fig. 1. Counterfeit thaler of Erzherzog Ferdinand (Tyrol, Hall, 1564–1595) from the south-eastern Crimea (photographed by the author)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеенко Н.А. К вопросу о составе денежного рынка Балаклавы в османский период (1475–1783 гг.) (по данным раскопок крепости Чембало) // Нумизматические чтения Государственного Исторического Музея 2014 г.: Материалы докладов и сообщений. М., 2014. С. 29–33.
2. Алексеенко Н.А. Заморские деньги на рынках средневековой Таврики // ПриПОНТИйский меняла: деньги местного рынка. IV Международный нумизматический симпозиум: Материалы научной конференции. Севастополь, 2016. С. 11–15.
3. Алексеенко Н.А. Иноземная монета (XIV–XVII вв.) в денежном обращении юго-западной Таврики. Эмитенты Речи Посполитой // Деньги в российской истории. Вопросы производства, обращения, бытования. Сборник материалов Второй Международной научной конференции. Санкт-Петербург, 2019. Вып. II. С. 44–50.
4. Алексеенко Н.А. Новый нумизматический фальсификат из Крыма // Двадцать вторая Всероссийская нумизматическая конференция (Смоленск, 22–26 мая 2023 г.): Тезисы докладов и сообщений. Смоленск, 2023. С. 129–131.
5. Алексеенко Н.А. Фальшивый западноевропейский гульден из Юго-Восточного Крыма // XXV Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Проблемы исследований древностей юга России: Материалы международной научной конференции. Симферополь, Керчь, 2024. С. 12–15.
6. Алексеенко Н.А. Фальшивая монета как фактор участия иноземных монет в денежном обращении Крыма в начале Нового времени // Деньги в российской истории. Вопросы производства, обращения, бытования. Сборник материалов Второй Международной научной конференции (23–25 октября 2024 г., Санкт-Петербург) / под ред. А.А. Богданова. Вып. VII. СПб., 2024. С. 129–134.
7. Алексеенко Н.А., Антипенко А.В. Находка субэратного гданьского орта Сигизмунда III в Юго-Западном Крыму // МАИЭТ. 2020. Вып. XXV. С. 438–448.
8. Алексеенко Н.А., Староверов Д.А. Клад европейских монет конца XVI – первой половины XVII в. из Феодосии // История и археология Крыма. 2021. Вып. XIV. С. 293–374.
9. Бойко-Гагарин А.С. Фальшивые орты Сигизмунда III Вазы, изготовленные методом пайки серебряных пластин // *Studia i Materialy "Pieniadz i systemu monetarne wspolne dziedzictwo Europy"*. Augustow, Warszawa, 2012. S. 165–170.
10. Бойко-Гагарин А.С. Фальсификат з епохи трансільванського талера Сигізмунда Баторія // Львівські нумізматичні записки, 2009–2010. Львів, 2012. № 6–7. С. 39–41.
11. Бойко-Гагарин А.С. Фальшивый венгерский талер 1580 г. // Нумизматика и фалеристика. 2015. № 1. С. 8.
12. Бойко-Гагарин А.С. Новые данные о фальсификатах монет, изготовленных методом пайки пластин // Нумизматика и фалеристика. 2015. № 2. С. 18–19.
13. Бойко-Гагарин А.С. Фальшивомонетничество в Центральной и Восточной Европе в эпоху Средневековья и раннего Нового времени. Киев, 2017.
14. Бойко-Гагарин А.С., Шаталин И.С. Подделки ортов Сигизмунда III Вазы // Шаталин И.С. Орты Сигизмунда III Вазы. Киев, 2013. С. 31–39.
15. Davenport J.S. *European Crowns 1484–1600* (Nr. 8001–8899). Frankfurt, 1977.
16. Draskovic F., Rubinfeld S. *Standard Price Guide to World Crowns & Talers 1484–1968 as cataloged by Dr. John S. Davenport*. 2nd ed. Iola: Krause Publication, 1984.
17. Scarfea C.G. *Le imitazioni e le contraffazioni monetarie nel Mondo*. Parte IV. Bologna, 1972.

REFERENCES

1. Alekseienko N.A. On the composition of the Balaklava money market in the Ottoman period (1475–1783) (based on excavations of the Cembalo fortress). *Numizmaticheskie chtenija GIM 2014 goda: Materialy dokladov i soobshheniy* [Numismatic readings of State Historical Museum, 2014: Abstracts of Reports], Moscow, 2014, pp. 29–33.
2. Alekseienko N.A. Foreign money in the markets of medieval Taurica. *PriPONTiiskii meniala: den'gi mestnogo rynka. IV Mezhdunarodnyi numizmaticheskii simpozium* [Pontic Money-Changer: Money of the Local Market. 4th International Numismatic Symposium], Sevastopol, 2016, pp. 11–15.
3. Alekseienko N.A. Foreign coin (14th–17th centuries) in circulation in southwestern Taurica. Coins of the rulers of the Polish-Lithuanian Commonwealth. *Den'gi v rossiiskoi istorii. Voprosy proizvodstva, obrashcheniia, bytovaniia. Sbornik materialov II Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii* [Money in Russian History. Issues of Production, Circulation, and Usage. Collection of Materials of the 2nd International Scientific Conference], St. Petersburg, 2019, pp. 44–50.
4. Alekseienko N.A. New Numismatic Fake from Crimea. *XXII Vserossiiskaia numizmaticheskaiia konferentsiia: tezisy dokladov i soobshchenii* [The 22th All-Russia Numismatic Conference. Abstracts of Reports], Smolensk, 2023, pp. 129–131.

5. Alekseienco N.A. Counterfeit Western European Guilder from South-Eastern Crimea. *XXV Bosporskie chteniia. Bospor Kimmeriiskii i varvarkii mir v period antichnosti i srednevekov'ia. Problemy issledovaniia drevnostei iuga Rossii* [25th Bosporian Readings. Cimmerian Bosphorus and World of Barbarian in Antiquity and the Middle Ages. Problems of Researching Antiquities in the South of Russia], Simferopol, Kerch, 2024, pp. 12–15.
6. Alekseienco N.A. Counterfeit coin as a factor in the participation of foreign coins in the monetary circulation of Crimea at the beginning of the New Time. *Den'gi v rossiiskoi istorii. Voprosy proizvodstva, obrashcheniia, bytovaniia. Sbornik materialov VII Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii* [Money in Russian History. Issues of Production, Circulation, and Usage. Collection of Materials of the 7th International Scientific Conference], St. Petersburg, 2024. pp. 129–134..
7. Alekseienco N.A., Antipenko A.V. The find of a suberate Gdansk Ort of Sigismund III in the South-western Crimea. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials in archaeology, history and ethnography of Tauria], 2020, vol. XXV, pp. 438–448.
8. Alekseienco N.A., Staroverov D.A. A Hoard of European Coins from the Late Sixteenth to the First Half of the Seventeenth Centuries from Feodosiya. *Istoriya i arkheologiya Kryma* [History and archaeology of Crimea], Simferopol, 2020, vol. 14, pp. 183–186.
9. Boiko-Gagarin A.S. Fake Orts of Sigismund III Vases made by Soldering Silver Plates. *Money and monetary systems – the common heritage of Europe Studies and Materials*. Augustow, Warsazawa, 2012. S. 165–170.
10. Boiko-Gagarin A.S. A forgery from the era of the Transylvanian thaler of Sigismund Batory. *L'vivs'ki numizmatichni zapiski. 2009–2010* [Lviv Numismatic Notes. 2009–2010], Lviv, 2012, no. 6–7, pp. 39–41.
11. Boiko-Gagarin A.S. Fake Hungarian thaler of 1580. *Numizmatika i faleristika* [Numismatics and Phaleristics], 2015, no. 1, p. 8.
12. Boiko-Gagarin A.S. New data on counterfeit coins made by soldering plates. *Numizmatika i faleristika* [Numismatics and Phaleristics], 2015, no. 2, pp. 18–19.
13. Boiko-Gagarin A.S. *Fal'shivomonetnichestvo v Tsentral'noi i Vostochnoi Evrope v epokhu Srednevekov'ia i rannego Novogo vremeni* [Counterfeiting in Central and Eastern Europe in the Middle Ages and Early Modern Periods]. Kiev, 2017.
14. Boyko-Gagarin A.S., Shatalin I.S. Counterfeits of the Orts of Sigismund III Vasa. Shatalin I.S. *Orts of Sigismund III Vasa*. Kiev, 2013, pp. 31–39.
15. Davenport J.S. *European Crowns 1484–1600 (Nr. 8001–8899)*. Frankfurt, 1977.
16. Draskovic F., Rubinfeld S. *Standard Price Guide to World Crowns & Talers 1484–1968 as cataloged by Dr. John S. Davenport*. 2nd ed. Iola, Krause Publ., 1984.
17. Scarfea (di) C.G. *Le imitazioni e le contraffazioni monetarie nel Mondo*. Parte IV. Bologna, 1972.

Информация об авторе

Алексеенко Н. А. – dr. Etudes Médiévales (Paris IV-Sorbonne), кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Института археологии Крыма РАН, Researcher ID: AAB-2881-2020.

Author information

Alekseienco N. A. – dr. Etudes Médiévales (Paris IV-Sorbonne), Candidate of Science (History), Leading Researcher at the Institute of Archaeology of the Crimea of RAS, Researcher ID: AAB-2881-2020.